

# Гармония истинности в решении апорий: Ахиллес, Кант и Платон

Иван Борисович Курпишев

2026

## Содержание

Аннотация	1
1. Истина как гармоническое замыкание	1
2. Ахиллес и черепаха	1
3. Кант и Платон	2
4. Вывод	2
Источники и библиография	2

## Аннотация

Статья рассматривает гармонию истинности как метод решения апорий. Ахиллес и черепаха, а также отношение Канта и Платона трактуются как случаи смещения разных редуций ФОС: метрической, аффинной, центрально-аффинной и центрально-проективной.

## 1. Истина как гармоническое замыкание

$$\text{Truth}_W(c) \iff \text{Dom}_W(c) \wedge D_c \wedge \text{cr}(U_c, I_c; R_c, D_c) = -1.$$

Без домена и достаточного основания гармония не даёт истины.

## 2. Ахиллес и черепаха

Ахиллес движется по метрической шкале, черепаха — по аффинной связности:

$$A(t) \in W_{met}, \quad T(u) \in W_{aff}.$$

Достижение требует метризирующего морфизма:

$$\mu : W_{aff} \rightarrow W_{met}.$$

Если  $D_\mu$  отсутствует, апория не разрешается внутри модели.

### 3. Кант и Платон

Кантовская теория моделируется как центрально-аффинная: поверхность, горизонт, несобственная точка и несобственная прямая. Платоновская теория моделируется как центрально-проективная: горизонт устраним, идеи являются центрами проектирования.

У Канта:

$$K = (P_\infty, L_\infty).$$

У Платона:

$$P = (\Omega).$$

Нет обратимого морфизма  $K \rightarrow P$ , сохраняющего два кантовских предела и схлопывающего их в один платоновский абсолют без нового основания.

### 4. Вывод

Апория есть не ошибка мысли, а сигнал смещения редукций. Гармония истинности требует явно указать домен, морфизм и основание.

### Источники и библиография

[Kurpishev-5.0] Курпишев И.Б. *Монография 5.0: Логика Курпишева. Неассоциативная пакетная реперная логика, NAPG 3.0, VP-физика, антропология разворота и KLT/RBD-приложения\**. Kaliningrad, 2026. Master corpus package.

[PILOT-01] Курпишев И.Б. *Реперно-проективная архитектура формульных цепочек: PILOT-01. Финальная двуязычная проверка препринта и плоскость Фано как онтологический барьер*. 2026.

[DK-v5.1] Курпишев И.Б. *Теорема Дезарга-Курпишева: полная математическая статья*. v5.1, 2026.

[TS-v5.3] Курпишев И.Б. *Интервал во Времени@Пространстве Курпишева как гармонически-сложное соотношение предельных амплитуд PIX@PEAKS-полей*. v5.3, 2026.

[FTA-v5.4] Курпишев И.Б. *Основная теорема алгебры в пакетном виде во Времени@Пространстве Курпишева*. v5.4, 2026.

[FOS-v5.5] Курпишев И.Б. *Фундаментальная опорная связность Курпишева: Репер-предел, Размер@Размерности и редукция миров*. v5.5, 2026.

[Bourbaki] Бурбаки Н. *Архитектура математики*. Математическое просвещение, выпуск 5, 1960, с. 99-112.

[Ponarin] Понарин Я.П. *Аффинная и проективная геометрия*. М.: МЦНМО, 2009.

[Arnold] Арнольд В.И. *Геометрия комплексных чисел, кватернионов и спинов*. М.: МЦНМО, 2002.

[Rashevsky] Рашевский П.К. *Риманова геометрия и тензорный анализ*. М.: Наука, 1967.

[Bibler] Библер В.С. *Кант - Галилей - Кант. Разум Нового времени в парадоксах самообоснования*. М.: Мысль, 1991.

- [Oizerman-Narsky] Ойзерман Т.И., Нарский И.С. *Теория познания Канта*. М.: Наука, 1991.
- [Kline-Truth] Клайн М. *Математика. Поиск истины*. М.: Мир, 1988.
- [Kline-Certainty] Клайн М. *Математика. Утрата определенности*. М.: Мир, 1984.
- [Ayer] Айер А.Дж. *Язык, истина и логика*. М.: Канон+, 2010.
- [Schrodinger] Шредингер Э. *Разум и материя*. Ижевск: НИЦ «Регулярная и хаотическая динамика», 2000.
- [Chem50] Стахеев А.Ю. *Вся химия в 50 таблицах*. М.: МИРОС, 1998.